

Diciembre
2024

CERCAT Informa



Reservados todos los derechos. Prohibida la explotación económica.

Revista Informativa del Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT)

ANDREU NOGUERO



Primer premio en la categoría "Romería del Rocío": "A la presentación", de Andreu Noguero.

Entrevista con Enrique Millo

Entrevistamos a Enrique Millo, secretario general de Acción Exterior y Unión Europea, enmarcada en la Consejería de Turismo y Andalucía Exterior, de la Junta de Andalucía y hablamos sobre el papel de las entidades

de cultura andaluza y hermandades rocieras en Catalunya. Para el político catalán, ahora en el gobierno andaluz, "Andalucía ayudó a construir la Catalunya que hoy conocemos" gracias a la gran presencia de andaluces en

esta tierra que vinieron para labrarse un futuro mejor. Del CERCAT agrade su labor al posibilitar "la unión" y dar a conocer el importante trabajo que llevan a cabo las hermandades rocieras en tierras catalanas. **Pág. 4**

JUNTA ANDALUCIA



Ganadores del XVIII Concurso de Fotografía Rociera

Repasamos la lista de los ganadores del XVIII Concurso de Fotografía Rociera CERCAT 2024 que se entregaron en julio. Andreu Noguero, con "A la presentación" fue el ganador de la

categoría "Romería del Rocío". Daniel Manzano, con su fotografía titulada "Cofradía Virgen de la Cabeza en Catalunya" logró el primer premio en la categoría "Catalu-

ña cofrade". Mientras que Rubén Vera se alzó con el premio especial "Feria de Abril catalana" con su fotografía "Abanicos". Todas las imágenes premiadas en el interior. **Pág. 6**

LA JUVENTUD DE LA FECAC EN ALMONTE

• Una representación de la Juventud de la Federación de Entidades Culturales Andaluzas en Cataluña (FECAC) participó por primera vez en la Peregrinación de Jóvenes Rocieros que organiza la Hermandad Matriz de Almonte con la voluntad de repetir. **Pág. 8.**

40 ANIVERSARIO DE LA HDAD. LOS ROMEROS

• Un concierto del Coro Los Canasteros, uno de los más prestigiosos de Andalucía, una exposición, una Misa de Acción de Gracias han sido algunos de los actos con que la Hermandad Nuestra Señora del Rocío Los Romeros ha celebrado su 40 aniversario. **Pág. 11.**

25 AÑOS DEL CONSEJO DE HERMANDADES

• El Consejo General de Hermandades y Cofradías de Barcelona ha cumplido 25 años y para conmemorarlo celebraron una misa en Montserrat, y así aprovecharon para felicitar al Monasterio por su milenario. Al acabar la misa fueron recibidos por el padre Abada. **Pág. 12.**

Movimiento muy vivo

El movimiento rociero en tierras catalanas está más vivo que nunca. Se podría pensar que la devoción a la Blanca Paloma, cuya celebración en Catalunya comenzó por la añoranza de los miles de andaluces que vinieron a la comunidad en la segunda mitad del siglo XX en busca de una vida mejor, tendría los días contados al desaparecer dicha morriña. Cuando alguien está bien asentado en un lugar, con una familia propia que ya se siente de dicho lugar y que las raíces de sus padres son lejanas en el apego, las tradiciones se diluyen y pueden perderse en el olvido. Los rocieros que crearon el movimiento en Catalunya se han hecho mayores, algunos nos han dejado, pero su legado continúa muy vivo. La juventud rociera en la comunidad está más viva y activa que nunca. Solo hay que ver la experiencia que vivieron en la vigésima edición de la Peregrinación de Jóvenes Rocieros que organiza la Hermandad Matriz de Almonte, que este pasado mes de octubre batió todos los récords de asistencia y que contó por primera vez con una representación de la juventud de la Federación de Entidades Culturales Andaluzas en Catalunya (FECAC), que organiza la Romería del Rocío en tierras catalanas. Todo lo vivido fue tan gratificante que la voluntad es repetir participación con más presencia de jóvenes rocieros catalanes. Los impulsores de la devoción a la Blanca Paloma en Catalunya pueden estar orgullosos de todo lo que se está viviendo en el presente, porque es gracias a su legado que este movimiento está tan activo.

En los últimos meses, los pioneros, los que crearon las primeras hermandades rocieras catalanas, han recibido su merecido homenaje. Varias de dichas hermandades han celebrado aniversarios muy significativos. La Hermandad Nuestra Señora del Rocío de Santa Coloma de Gramenet ha sido la primera en llegar al 50 aniversario, y la Hermandad Nuestra Señora del Rocío de Pineda de Mar y la Hermandad Nuestra Señora del Rocío Los Romeros de Barcelona han celebrado 40 años de existencia. Todas se han volcado en las celebraciones porque no es para menos. En las conmemoraciones se han tenido muy presentes a los fundadores, agradeciéndoles el haber creado no ya una hermandad, sino una familia rociera que comparte valores, fe y devoción.

Desde el Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT) seguimos estando muy presentes en dichas celebraciones. Continuamos con nuestro trabajo de promoción y recopilación de un movimiento rociero del que también nos sentimos muy orgullosos. Por su solidaridad, por sus valores humanos, por su ejemplo de vida, por su fe. Aquí seguiremos, de su mano, en este largo camino vital.



CERCAT



Se entregan los premios del XVIII Concurso de Fotografía Rociera del CERCAT

El Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT) entregó el pasado 29 de junio en los jardines del Museu d'història de la immigració de Catalunya (MhiC) de Sant Adrià de Besòs los premios de su XVII Concurso de Fotografía Rociera.

El acto estuvo presidido por la alcaldesa de la ciudad, Filo Cañete, y acudieron diversas personalidades como el concejal adrianense de cultura Andrés Pozo, Josep Maria Sala, conseller nacional del PSC y exsenador, Miguel Jurado, concejal del Ayuntamiento de Santa Coloma de Gramenet, el presidente y el secretario de la Federación Andaluza de Comunidades (FAC), Emilio Manuel de la Chica y Eduardo Carrillo, Javier Rojano, representante del Consejo General de Hermandades y Cofradías de la Archidiócesis de Barcelona, Ana Lara, presidenta de la Hermandad Nuestra Señora del Rocío Los Romeros, y Núria Bo-

rràs, de la Asociación de Mujeres Cofrades de Barcelona, entre otros.

Los premios en la edición de 2024 fueron: Andreu Noguero, con su imagen "A la presentación" fue el ganador del primer premio en la categoría "Romería del Rocío", dotado con 150 euros, diploma y medalla FCF. Juani Sandoval, con "Jugar" consiguió el segundo (100 euros y diploma), Agustín Padilla, con "Cantando a la Virgen" el tercero (50 euros y diploma), y Silvia Romero con "Chaparrones de mayo" consiguió el cuarto (50 euros y diploma).

En la categoría "Cataluña cofrade", el ganador fue Daniel Manzano, con "Cofradía Virgen de la Cabeza en Catalunya", consiguiendo así los 150 euros, la medalla FCF y el diploma del primer premio. José David Castán, con "Último esfuerzo" consiguió el segundo (100 euros y diploma), Domènec L. Alió, con "Ángel" el

tercero (50 euros y diploma), y Daniel Font, con "Repique" consiguió el cuarto (50 euros y diploma).

En el premio especial "Feria de Abril catalana", el ganador fue Rubén Vera, con "Abanicos", consiguiendo así los 100 euros y el diploma.

Tras ser entregados los galardones, y después de las palabras de la alcaldesa adrianense y de la directora del CERCAT, Sandra Torres, Núria Borràs llevó a cabo la presentación del libro "Recetas de pasión y gloria", que el CERCAT ha editado con la colaboración de la Asociación de Mujeres Cofrades de Barcelona. La obra recoge recetas de comidas típicas de Semana Santa presentadas por diversas hermandades y cofradías catalanas.

El acto concluyó con la actuación del grupo Arrumba2.



Fotografía de los premiados y las autoridades presentes en el acto de entrega de los premios, en los jardines del MhiC.

Entrevista con Enrique Millo, secretario general de Acción Exterior y Unión Europea de la Junta de Andalucía

"Andalucía ayudó a construir la Cataluña que hoy conocemos"

Pregunta. Explíquenos brevemente en qué consiste el cargo de responsable de Acción Exterior de la Junta de Andalucía.

Enrique Millo. La Secretaría General de Acción Exterior y Unión Europea está encardinada en la nueva Consejería de Turismo y Andalucía Exterior, cuyo Consejero es D. Arturo Bernal Bergua.

Entre las funciones que corresponde al responsable de Acción Exterior y Unión Europea de la Junta de Andalucía se encuentran la de coordinar y promover las relaciones internacionales de la comunidad autónoma. Esto incluye la representación de Andalucía en instituciones europeas e internacionales, la planificación y seguimiento de la política exterior, y el apoyo a los órganos administrativos en materia de Unión Europea y acción exterior. Además, de desarrollar estrategias de formación e información sobre la actividad de la Unión Europea y la acción exterior, así como de fomentar la participación en redes y proyectos de cooperación internacional. Otro de los cometidos que tenemos es ofrecer apoyo a otros órganos de la administración en temas de Unión Europea y acción exterior, garantizando una colaboración cohesiva y efectiva.

Dentro de la Secretaría General de Acción Exterior se encuentra la Dirección General de Andalucía Global que tiene como misión principal coordinar y promover las relaciones internacionales de Andalucía, impulsando su presencia y proyección exterior en distintos ámbitos. Esto incluye la gestión de las Casas de Andalucía en el exterior, que sirven como puntos de referencia cultural, social y de apoyo para los andaluces que viven fuera de España. Estas casas facilitan la difusión de la cultura andaluza y fortalecen



JUNTA ANDALUCÍA

300 entidades oficialmente registradas a lo largo y ancho de la geografía mundial. Todas ellas hacen una labor importantísima de divulgación de la identidad y cultura andaluza.

En concreto, CERCAT representa algo que va más allá de nuestra cultura puesto que centra su actividad principal en la Virgen del Rocío. Por todos es sabido que la Romería de la Virgen del Rocío es la que más devoción profesa dentro del territorio español y trasciende más allá de sus fronteras. Tenemos conocimiento que son muchas las hermandades que veneran a la imagen de la Blanca Paloma en Cataluña y es una suerte de contar con una entidad como CERCAT que posibilita la unión y da a conocer el importante trabajo que ellas desarrollan.

P. ¿Cree que es importante que existan este tipo de entidades en la Cataluña actual?

E.M. Evidentemente sí, es importante que Andalucía esté representada en su sociedad con entidades de este tipo que, principalmente, fundamentan su actividad en el ámbito cultural.

Pero no hay que olvidar que Andalucía también ayudó a construir la Cataluña que hoy conocemos. Fueron muchos los andaluces que emigraron de su tierra para labrarse un mejor futuro y encontraron en esa Cataluña a un territorio hermano donde fueron bien acogidos y en el que desempeñaron su mejor hacer con esfuerzo y trabajo. Eso fue determinante para que Cataluña alcanzase parte de su liderazgo económico y social.

P. Desde su punto de vista, ¿qué aportan a la sociedad catalana?

E.M. Las entidades andaluzas en Cataluña

los vínculos entre Andalucía y otras regiones del mundo, promoviendo la cooperación y el intercambio en diversas áreas de interés común. También se encargan de participar en proyectos de cooperación internacional y de fomentar la presencia de Andalucía en el escenario global.

P. ¿Qué le parece el trabajo que llevan a cabo entidades como el Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT), que promueve la cultura andaluza en tierras catalanas?

E.M. El tejido asociativo de las entidades (incluyendo federaciones, coordinadoras, fundaciones o entidades) desempeña una labor importantísima en Cataluña, en otras comunidades autónomas y en el resto del mundo. A día de hoy, constan de más de

son parte de la sociedad catalana por méritos propios, hay que recordar que es el territorio donde más presencia de entidades andaluzas se concentran con un total de 166 que aglutinan a más de 30.000 socios. En total, se estima que en Cataluña actualmente residen unos 500.000 andaluces.

Con un peso poblacional superior al 7% la "incidencia" andaluza en Cataluña es palpable y muy reseñable. El aporte principal de dichas entidades se observa en el ámbito cultural, por el arraigo a la tierra y sus tradiciones, tales como el flamenco, en todas sus vertientes, la semana santa, las romerías, como la de la Virgen del Rocío o incluso la gastronomía o el Carnaval.

Pero además del ámbito cultural, como he referido antes, existe mucho talento y know-how con ADN andaluz. Rara es la empresa de cierto nivel que no tiene entre sus directivos un andaluz o cualquier municipio de Cataluña entre los que no encontramos un pequeño comercio regentado por alguien de origen andaluz.

En definitiva, Andalucía ha formado parte de la historia de Cataluña, en la actualidad sigue presente y en el futuro, a buen seguro, seguirá escribiendo páginas doradas de esa magnífica tierra que es Cataluña.

P. Visita en muchas ocasiones Cataluña y las entidades andaluzas formadas en la comunidad. ¿Qué necesidades le transmiten los responsables de dichas asociaciones y hermandades?

E.M. Desde la Secretaría General de Acción Exterior, así como desde la Delegación de la Junta de Andalucía en Cataluña, intentamos tener una presencia casi permanente en el territorio. Es muy importante que las entidades se sientan arropadas por el gobierno de su región y es por ello por lo que redoblamos esfuerzos para atender a lo máximo posible.

Es cierto que yo vengo mucho a Cataluña, mis raíces y mi familia está aquí, pero he descubierto esa otra Cataluña que anteriormente no tenía tan presente, aquella que está conformada por el movimiento asociativo de arraigo andaluz. Hombres y mujeres que, de manera altruista, dedican parte de su tiempo a seguir difundiendo el acervo andaluz.

Las principales demandas son, como pueden imaginar, mayor presencia en sus actos, así como mayor disponibilidad presupuestaria. En ambos casos hemos dado un avance en estos 5 últimos años, teniendo una mayor cuantía económica destinada

a dichas entidades y hemos aumentado la presencia de la Junta de Andalucía en el territorio en un 300%.

P. ¿En algún momento le han transmitido que se han sentido ignoradas en algunos momentos por las administraciones públicas?

E.M. Es bueno ser reivindicativo en la vida, en este ámbito y en cualquier otro, siempre dentro de los límites de la buena comunicación y colaboración mutua. Todo el mundo debe tener siempre sus legítimas aspiraciones y, en ocasiones, han echado en falta un mayor respaldo institucional. Por ello, hace 5 años iniciamos ese nuevo camino de representación y trabajo conjunto en Cataluña y otros territorios nacionales e internacionales que nos está abocando a unos nuevos y mejores resultados.

P. Durante mucho tiempo funcionó una delegación de la Junta de Andalucía en Cataluña, que después se cerró para volver a abrirse hace un par de años. ¿Cómo cree que está funcionando esta nueva etapa de la delegación?

E.M. La Delegación de Gobierno de Cataluña era un compromiso del Presidente Juanma Moreno y ahí está el resultado, la Junta de Andalucía ha vuelto a Cataluña como debía de ser. Tenemos una magnífica persona al frente de ella como es Esperanza García que lleva poco más de un año en el desempeño y que está realizando una excelente labor. Aprovecho la oportunidad que me ofrecéis para felicitarla por todo el trabajo realizado, así como para mandarle todo el ánimo y apoyo posible en esta complicada tesitura personal en la que se encuentra, de la que estamos seguro que saldrá de manera muy exitosa.

Como le decía, Esperanza se ha recorrido Cataluña al completo y ha ofrecido el apoyo del gobierno regional andaluz a cada una de esas entidades. Esto es un hito muy importante en esta nueva etapa de relación con las comunidades andaluzas en Cataluña.

P. ¿Considera que el sistema de subvenciones desde las administraciones a este tipo de entidades es correcto o debería cambiar o desaparecer?

E.M. No debe desaparecer bajo ningún concepto, pero quizás si hubiera que ir adaptándolo al continuo cambio que vive la sociedad en general.

La emigración andaluza hacia Cataluña de la década de 1950-1970 para nada tiene que ver con la emigración que hay

en la actualidad. Tenemos que buscar la manera de que estas ayudas representen al conjunto de todos los andaluces, cuidando, como no puede ser de otra manera el ámbito tradicional y cultural; pero atendiendo también a la digitalización, innovación y desarrollo. Es un importante trabajo que nos queda por delante en el que tenemos que poner todos nuestros esfuerzos para seguir optimizando y mejorando cada euro de inversión andaluza.

P. ¿Les augura un buen futuro a dichas entidades?

E.M. El futuro dependerá de la gestión de ellas mismas. No es óbice que una gran parte de las entidades se encuentren con el problema del "relevo generacional", los dirigentes de estas se hacen mayores y no encuentran otros socios dispuestos a asumir esa responsabilidad. Esto es un problema que observamos en muchísimas entidades en todo el mundo, no solo Cataluña, por lo que siempre intentamos hacer ver que deben recoger sensibilidades de todos, dirigiendo algunas de sus actividades a otro público objetivo, más joven, con la intención de que puedan continuar con la senda iniciada por otros hace muchos años.

Hoy día gozan de buena salud la gran mayoría de ellas, pero deben ir integrando gente de unas generaciones posteriores para seguir poniendo en valor todo el legado andaluz.

P. ¿Hacia dónde cree usted que deben ir las asociaciones andaluzas y hermandades rocieras en Cataluña?

E.M. Cataluña, pienso yo, es el territorio, después de Andalucía, donde más devoción se siente por la Virgen del Rocío. Este presente año 2024 he tenido la posibilidad de compartir las romerías que organizan algunas de las entidades catalanas y es de admirar esa pasión y fervor que mantienen con la Reina de las Marismas a tantos kilómetros de distancia. Observar como tantas personas, jóvenes y mayores, muchos de ellos sin nexo familiar con Andalucía siguen esta importante tradición andaluza impresiona y hace que los vellos se pongan como escarpias.

Una labor importante y que conduciría a una mayor y mejor valoración de estas Hermandades, sería el reconocimiento de ellas por parte de la Hermandad Matriz de Almonte. Sé, de primera mano, que se estaría dispuesto a trabajar en ello por parte de los almonteños y que sería un pasito más en ese gran trabajo que desarrollan en su día a día por todos los rincones de Cataluña.

Ganadores del XVIII Concurso de Fotografía Rociera CERCAT 2024

EI XVIII Concurso de Fotografía Rociera del Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT) ya tiene ganadores. Andreu Noguero, con su imagen "A la presentación" fue el ganador del primer premio en la categoría "Romería del Rocío", dotado con 150 euros, diploma y medalla FCF. Juani Sandoval, con "Jugar" consiguió el segundo (100 euros y diploma), Agustín Padilla, con "Cantando a la Virgen" el tercero (50 euros y diploma), y Silvia Romero con "Chaparrones de mayo" consiguió el cuarto (50 euros y diploma).

En la categoría "Cataluña cofrade", el ganador fue Daniel Manzano, con "Cofradía Virgen de la

Cabeza en Catalunya", consiguiendo así los 150 euros, la medalla FCF y el diploma del primer premio. José David Castán, con "Último esfuerzo" consiguió el segundo (100 euros y diploma), Domènec L. Alió, con "Ángel" el tercero (50 euros y diploma), y Daniel Font, con "Repique" consiguió el cuarto (50 euros y diploma).

En el premio especial "Feria de Abril catalana", el ganador fue Rubén Vera, con "Abanicos", consiguiendo así los 100 euros y el diploma.

El jurado estuvo formado por Andrés Pozo, concejal de Cultura del Ayuntamiento de Sant Adrià, José Antonio Andrés Ferriz de la Federació Catalana de Fotografia, Ana María Lara, de la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío

Los Romeros, Raquel Heredia, de la Asociación Rociera Las Arenas, y José María Pulido, miembro del CERCAT.

Los premios se entregaron el 29 de junio, en los jardines del Museu d'història de la inmigración de Catalunya (MhiC), en Sant Adrià de Besòs. Tras la entrega de premios se llevó a cabo la presentación del libro "Recetas de pasión y gloria", editado por el CERCAT en colaboración con la Asociación de Mujeres Cofrades de Barcelona, así como la actuación del dúo Arrumba2.

A continuación, las imágenes ganadoras de la edición 2024, que también pueden encontrar en nuestra web, www.cercat.es.

CATEGORÍA "ROMERÍA DEL ROCÍO"



Primer premio en la categoría "Romería del Rocío": "A la presentación", de Andreu Noguero.



Tercer premio en la categoría "Romería del Rocío": "Cantando a la Virgen", de Agustín Padilla.



Cuarto premio en la categoría "Romería del Rocío": "Chaparrones de mayo", de Silvia Romero.

CATEGORÍA "CATALUNYA COFRADE"



Primer premio en la categoría "Catalunya cofrade": "Cofradía Virgen de la Cabeza en Catalunya", de Daniel Manzano.



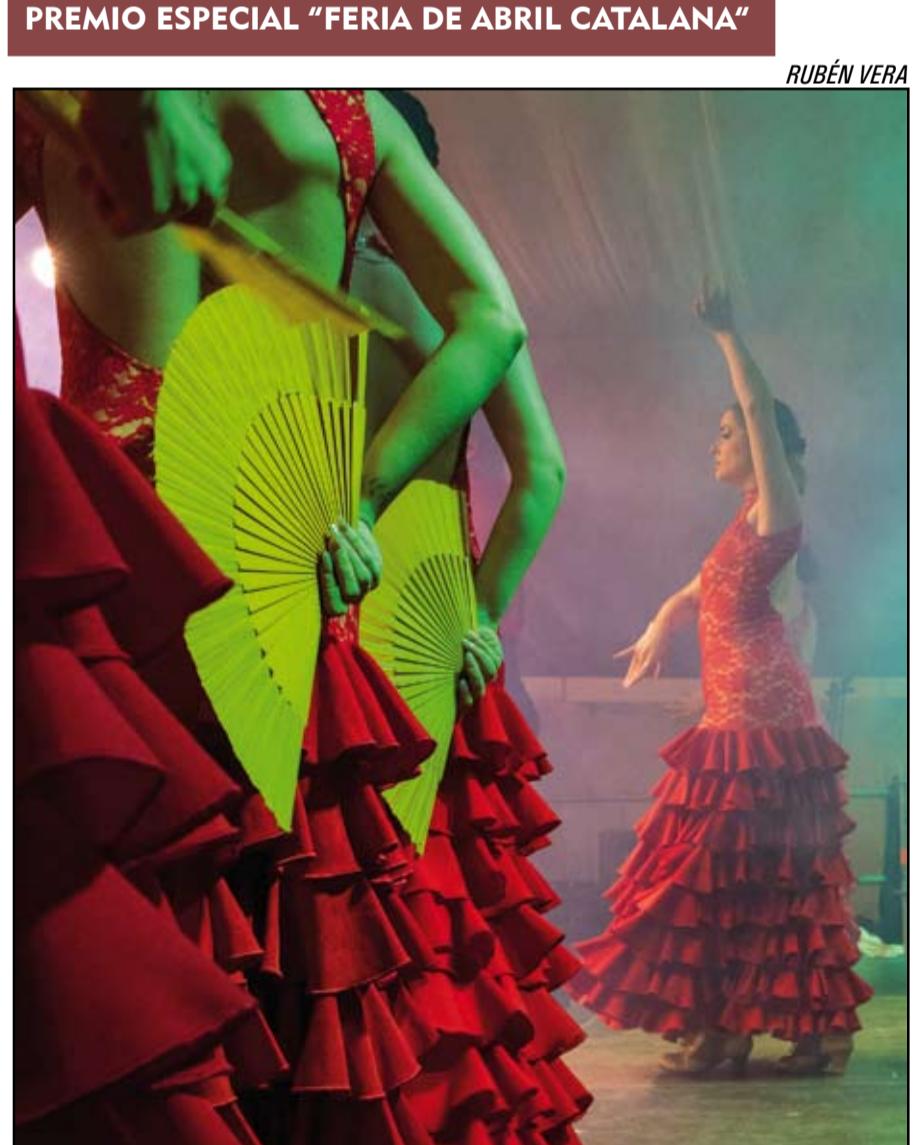
**Segundo premio en la categoría "Catalunya cofrade":
"Último esfuerzo", de José David Castán.**



**Tercer premio en la categoría "Catalunya cofrade":
"Ángel", de Domènec López.**

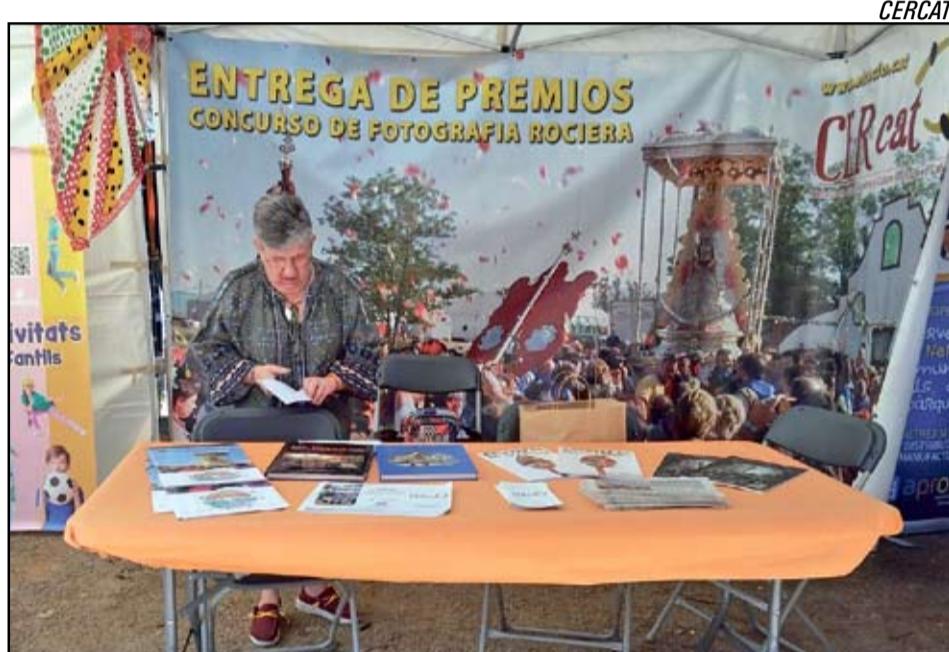


**Cuarto premio en la categoría "Catalunya cofrade":
"Repique", de Daniel Font.**



**Premio especial "Feria de Abril catalana", "Abanicos"
de Rubén Vera.**

El CERCAT, presente en la Mostra d'Entitats de Sant Adrià de Besòs



El Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT) estuvo presente en la Mostra d'Entitats de Sant Adrià de Besòs. Durante toda la jornada del 5 de octubre, los visitantes a la concentración de entidades culturales, deportivas y sociales de la ciudad pudieron acercarse al stand del CERCAT para conocer sus actividades y función. Todo aquel que lo solicitó, y no fueron pocos, recibieron información sobre actos como el concurso de fotografía rociera, que el próximo año llegará a su XIX edición. El CERCAT está muy presente en la vida asociativa de la ciudad. No en vano, la entrega de premios del concurso se lleva a cabo desde hace varios años en los jardines del Museu d'història de la immigració de Catalunya (MhiC), ubicado en Sant Adrià de Besòs.



La Juventud de la FECAC participa en la XX Peregrinación de Jóvenes Rocieros



El pasado 26 de octubre se llevó a cabo la vigésima Peregrinación de Jóvenes Rocieros organizada por la Hermandad Matriz de Almonte. Con más de 3.500 jóvenes venidos de hasta 80 hermandades, se ha convertido en la más multitudinaria de su historia. Entre los peregrinos, una delegación de Juventud de la FECAC y la Comisión del Rocío formada por Sergio Medel, responsable de cultos de la Comisión del Rocío, Nuria Doñoro, secretaria de FECAC, Júlia Pons, de la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío de Pineda, Noelia Hormigo, del CCA de Mollet del Vallès y Xavi Puache, de la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío Pastora Almonteña. Era la primera vez que FECAC acudía al acto y la idea es volver en próximas ediciones con toda la juventud de la federación. "Fue increíblemente bonito", comenta Sergio, que destaca el ambiente, la emoción y la hermandad que se crea entre todos los rocieros y rocieras.



La FECAC celebra su misa anual en el santuario del Rocío



El pasado 10 de agosto, la junta de la Federación de Entidades Culturales Andaluzas en Catalunya (FECAC), con su presidente Daniel Salinero a la cabeza, viajó hasta la Aldea del Rocío en cuyo santuario se celebró la eucaristía anual de la federación. La ceremonia estuvo oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. José Ángel Sáez Meneses, Arzobispo de Sevilla, y concelebrada junto a P. D. Francisco Miguel Valencia, director espiritual de la Hermandad Matriz y rector del Santuario, y P. D. Manuel Coronado, secretario del arzobispo. El coro de la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío de Santa Coloma de Gramenet fue la encargada de cantar la misa. Previamente, la junta directiva de la FECAC se había reunido con el presidente de la Hermandad Matriz, Santiago Padilla, José Muñoz, vicepresidente primero y Rocío Corona, fiscal, para estrechar lazos y seguir trabajando juntos.



23.000 personas asisten a los diferentes actos de la 51 Romería del Rocío en Catalunya

Unos 23.000 asistentes, según datos de la Federación de Entidades Culturales Andaluzas en Catalunya (FECAC), fue el balance de público que se dio cita en los actos programados para la celebración de la 51^a edición de la Romería del Rocío, que tuvo lugar en el recinto de Can Petit, en Terrassa. La Misa del Alba, oficiada el lunes por la mañana por el rector de la iglesia de Sant Martí, de Cerdanyola, Juan Carlos Montserrat, y que contó con la música y las voces del coro de la Hermandad Nuestra Señora del Rocío de Santa Coloma de Gramenet, puso fin a los actos. El día anterior por la noche, las luces de todo el recinto se apagaron y éste apareció iluminado únicamente por las antorchas que las hermandades rocieras habían encendido para rezar el Rosario y homenajear, como así había sido también en actos anteriores, a la Virgen del Rocío. Posteriormente,



y trasladada por miembros de dichas asociaciones, la imagen salió en procesión para visitar las diferentes casetas de las entidades, cuyos miembros entonaron cánticos y pronunciaron frases de alabanza, en uno de los actos más emocionantes de todos los que se realizan en la Romería.

Como siempre, los actos comenzaron el jueves con la misa en la Iglesia de Sant Martí de Cerdanyola, desde donde comenzó el traslado de la Virgen al recinto de la Romería. Hasta el sábado fueron entrando todas y cada una de las 23 hermandades rocieras catalanas al recinto para presentarse ante la Virgen el sábado por la tarde. En el acto estuvieron presentes, entre otros, el presidente de la FECAC, Daniel Salinero, el delegado del gobierno en Catalunya, Carles Prieto, y el secretario general de Acción Exterior, Unión Europea y Cooperación de la Junta de Andalucía, Enric Millo. La mañana del domingo se celebró la Misa de Romeros, oficiada por el obispo de Terrassa, monseñor Salvador Cristau Coll, con la presencia de los hermanos mayores y los presidentes de las hermandades en la capilla. **Texto: Agencias/Raíces Andaluzas.**

Cincuentenario de la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío de Santa Coloma de Gramenet



La Hermandad Nuestra Señora del Rocío de Santa Coloma de Gramenet se ha convertido en la primera hermandad rociera perteneciente a la FECAC en celebrar 50 años. Para conmemorarlo, se llevó a cabo una eucaristía de Acción de Gracias el 3 de noviembre en la Iglesia Mayor de la ciudad. Presidida por Mn. Marlon Perdomo, estuvieron presentes los simpecados de sus hermandades ahijadas: Cerdanyola del Vallès, Los Varales y Pastora del Alba. Así como representantes políticos, y del resto de hermandades. Para el presidente de la hermandad colomense, Carlos Díaz, "el acto estuvo a la altura de lo que celebrábamos. Estamos muy contentos de como salió todo. Tenía una idea en la cabeza pero para llevarla a cabo se necesitaba mucha organización, y con la ayuda de la Comisión salió a pedir de boca". Díaz nos anuncia que para el principio del año que viene celebrarán otro acto de cincuentenario en el Teatro Sagarra.

HDAD. SANTA COLOMA



Misa de Acción de Gracias, exposición y concierto para los 40 años de Los Romeros



La Hermandad Ntra. Sra. del Rocío Los Romeros de Barcelona se encuentra en plena celebración por sus 40 años de vida. Para conmemorarlo han programado diferentes actividades, que dieron comienzo con una exposición sobre su historia que pudo verse en la caseta de hermandad durante la Feria de Abril. El pasado 30 de junio celebraron una Misa de Acción de Gracias, en la que participaron las hermandades ahijadas de Los Romeros, la Hermandad Nuestra Señora del Rocío Virgen de La Rocina, la Hermandad Nuestra Señora del Rocío San Rafael Arcángel, la Hermandad Nuestra Señora del Rocío de Rubí y la Hermandad Nuestra Señora del Rocío La Pau. Y el pasado 23 de noviembre, organizaron un concierto muy especial en el Colegio Sant Joan Bosco de Barcelona en el que participó el Coro Los Cañasteros, uno de los más prestigiosos de Andalucía. Era la primera vez que el coro actuaba en Catalunya y la expectación era alta. El resultado no pudo ser más satisfactorio para los presentes.

SANDRA TORRES



El Consejo General de Hermandades y Cofradías de Barcelona cumple 25 años



CGHCB

Durante el 2024 se ha celebrado el XXV Aniversario de la erección canónica del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Barcelona, entidad que durante estos 25 años, además de coordinar e intentar dinamizar la vida de Hermandades y Cofradía sde la Archidiócesis ha programado encuentros, congresos procesiones, conferencias etc. Para celebrar este cuarto de siglo de historia celebró el pasado 5 de octubre una misa en Montserrat, aprovechando de este modo para felicitar al Monasterio por el milenario. Al acabar la misa fueron recibidos los miembros del Consejo y acompañantes por el padre Abada. **Texto: Manuel Zamora.**



CGHCB

El padre Abada saluda a representantes del Consejo General de Hermandades y Cofradía de Barcelona tras la misa en el Monasterio de Montserrat.

La Hermandad de Pineda de Mar celebra su 40 aniversario en la catedral de Girona



JORDI GRAS

La Hermandad Nuestra Señora del Rocío de Pineda de Mar, en el marco del año de su 40 aniversario, celebró el pasado 13 de abril una eucaristía conmemorativa de este evento. La misa, que fue la primera en la historia en honor a la Virgen del Rocío en Girona y en la catedral de dicha ciudad, estuvo oficiada por el consiliario de la Hermandad, Mossèn Enric Tubert, y cantada por el grupo almonteño Senderos, en lo que supuso su primera reunión fuera de su pueblo natal después de más de 12 años desde que pausaron su carrera. A dicho acto asistieron 250 personas, entre autoridades, representaciones políticas, socios de la hermandad y demás personas.



JORDI GRAS

El grupo almonteño Senderos actuó en la ceremonia por el 40 aniversario de la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío de Pineda de Mar en la catedral de Girona.

La Hermandad del Rocío de Barcelona se traslada a la parroquia de la Mare de Déu de Betlem



El sábado 5 de octubre, la Hermandad del Rocío de Barcelona ha realizado su última Eucaristía en la Iglesia de Sant Jaume de Barcelona. La Santa Misa, presidida por Mn. Adilson, como director espiritual, y concelebrada por Mn. Alejandro, rector de la Parroquia Internacional de la Mare de Déu de Betlem, ha reunido muchas emociones. Tras la celebración de la Santa Misa se ha procedido a la Toma de posesión de Lida Rayo como Hermana Mayor para la Romería del Rocío de 2025, relevando en el cargo a Jordi Rodríguez. Posteriormente ha dado inicio la procesión con una despedida a la Hermandad y a la imagen de Ntra. Sra. de las Angustias que ha convivido todos estos años con la Hermandad rociera, recibiendo por parte de la Hermandad de pasión un broche para que luciese el Bendito Simpecado.

La Rambla de les Flors de Barcelona ha sido el recorrido que ha elegido la Hermandad del Rocío para hacer su traslado hacia la Parroquia Internacional de la Mare de Déu de Betlem rezando el "Dios te salve María" con una Solemne Procesión en la que los Hermanos han portado velas para alumbrar al Bendito Simpecado hasta su nueva sede canónica.

Finalmente las puertas de la parroquia de Betlem se abrieron para recibir a la Hermandad catalana en la que va a ser su nueva casa. El Simpecado de Barcelona se puede venerar en la capilla del Sagrado Corazón. **Texto: Hdad. Barcelona**

Sevilla acoge el II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular

Una representación del Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT) estuvo presente en la presentación del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular que tuvo lugar del 4 al 8 de diciembre en Sevilla. El acto de presentación tuvo lugar en el templo de la Sagrada Familia de Barcelona y contó con las intervenciones de Manuel Zamora Negrillo, director de Secretariado Diocesano de Hermandades y Cofradías de la Archidiócesis de Barcelona; Juan José Morillas Rodríguez, miembro del comité organizador, y Joaquín de la Peña Fernández, secretario general del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular.

El II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular, bajo el lema «Caminando en esperanza», reunió a cofrades de todo el mundo. El evento se celebró justo 25 años después del primero, que también acogió Sevilla en octubre de 1999. El congreso se enfocó en la reflexión sobre el papel de las hermandades y la piedad popular en la sociedad actual. A lo largo de varios días, se presentaron ponencias, mesas redondas, y talleres en los que participaron expertos, académicos, cofrades y representantes de distintas hermandades.

Además de los actos del propio congreso, se desarrollaron actividades culturales paralelas, como una exposición sobre los vínculos entre la piedad popular de Sevilla y la de Andalucía, España y el resto del mundo. El día de la clausura, el 8 de diciembre, tuvo lugar una procesión por las calles de la capital hispalense con la participación de las imágenes de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, Santísimo Cristo de la Expiración (Cachorro), María Santísima de la Esperanza Macarena, Nuestra Señora de la Esperanza de Triana, Nuestra Señora de Valme (Dos Hermanas), Nuestra Señora de Consolación (Utrera), Nuestra Señora de Setefilla (Lora del Río) y la patrona de Sevilla y su Archidiócesis, Nuestra Señora de los Reyes.

CONGRESO HERMANDADES Y PIEDAD POPULAR



40 aniversario de la Casa Cultural y Recreativa Andalucía y Catalunya



Durante este año 2024 la Casa Cultural y Recreativa Andalucía y Catalunya de Badalona ha celebrado los 40 años de su fundación. A lo largo del año se han sucedido diferentes actividades para celebrarlo, siendo las más relevantes la Peregrinación Extraordinaria que la entidad hizo a El Rocío (Almonte) con motivo de la Candelaria, en el mes de febrero. En marzo, se conmemoró el 40 Aniversario con una Cena de Gala en la que participaron socios, amigos y autoridades. Y este año, por primera vez, se celebró la Feria de Primavera en el mes de abril, una nueva actividad que promueve la participación y la coorganización con otras entidades y que fue un éxito de participación. Además, en este año 2024, se celebró en el mes de julio otro de los actos que organiza la entidad y que casualmente llegaba a su 10 edición, el Festival a beneficio de la investigación del Cáncer Infantil. **CCAR Andalucía y Catalunya.**



Barcelona acoge el VII Encuentro Nacional de Mujeres Cofrades



Barcelona acogió del 7 al 9 de diciembre de 2023 el VII Encuentro Nacional de Mujeres Cofrades, una edición muy especial ya que hacía seis años que no se celebraba. Durante los tres días se llevaron a cabo diferentes actos como conferencias sobre temas como la piedad popular, reconocimientos a mujeres cofrades, visitas muy especiales, como la que se llevó a cabo a la Catedral de la Ciudad Condal por la noche, espectáculos de flamenco o de música cofrade fueron algunos de los actos destacados del encuentro. La misa en la Basílica de la Mercé arrancó el segundo día de encuentro, en el que se llevó a cabo la presentación del libro sobre la historia de la Congregació del Crist de la Bona Mort y el de "Recetas de Pasión y Gloria". Después de varias ponencias en el interior de la Sagrada Familia, el encuentro concluyó con una visita guiada por el templo más emblemático de la capital catalana.



40 aniversario de la Soledad



La Hermandad del Santísimo Cristo Redentor y Nuestra Señora de la Soledad de Barcelona, celebró durante el 2023 su 40 aniversario fundacional, programando diferentes actividades que se han extendido hasta el 2024. Entre ellas cabe destacar la incorporación de una nueva procesión el Sábado de Pasión que ha permitido por vez primera el paso del Calvario a hombros y también la celebración del Voto de Pueblo de la Inmaculada en Barcelona, donde las costaleras de la hermandad fueron las elegidas por el Consejo General de Hermandades y cofradías de la Archidiócesis de Barcelona para tal menester. La imagen procesionada fue la Virgen de la Esperanza del Paso del Calvario restaurada para tal evento por su creador, el escultor Manuel Martín Nieto. Se pretende cerrar los actos del 40 aniversario con un libro donde se recoja la historia de estos 40 años de la hermandad. **Texto: Manuel Zamora.**



La FAC celebra el Día del Flamenco y el Acto de la Bandera Andaluza



La Federación Andaluza de Comunidades (FAC) celebró este mes de noviembre dos actos importantes dentro de su ajetreada agenda de actividades. El primero fue la celebración del Día del Flamenco, en Castellar del Vallès, donde la Compañía Barcelona Flamenco Ballet presentó su versión de la ópera "Carmen" de Bizet, en la que adapta la obra a la sociedad contemporánea actual creando un espectáculo de lo más atractivo.

Una semana después, esta vez en la ciudad de Barcelona, celebraron el Día de la Bandera Andaluza, un acto en el que se llevó a cabo una conferencia sobre el origen de la bandera de la comunidad y sus valores. La Compañía Barcelona Flamenco Ballet representó de nuevo parte de su espectáculo "Carmen", y se contó con la presencia de personalidades como Enric Millo, secretario general de Acción Exterior y Unión Europea de la Junta de Andalucía. Canal Sur llevó a cabo un pieza para sus informativos.



La Navidad solidaria suena a Zambombas flamencas

Llega la Navidad y la sociedad en la que vivimos nos impulsa a consumir, a comprar lo que no nos hace falta y a gastar lo que no tenemos. Por suerte, también por estas fechas, la solidaridad está a flor de piel y son muchas las actividades culturales que organizan entidades y hermandades para recaudar dinero, o recoger alimentos y juguetes para los que más lo necesitan. De un tiempo a esta parte, las Zambombas flamencas, que tienen su origen en Jerez, se han extendido por toda Catalunya. Para aquellos que no lo sepan aún, la Zambomba flamenca es una reunión de músicos en las que se cantan villancicos que se han llevado al flamenco para crear casi un nuevo estilo musical.

Desde hace casi una década, una de las Zambombas flamencas más destacadas en Catalunya es la que organizan la Unión Musical La Flamenca y la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío Pastorcillo Divino de L'Hospitalet de Llobregat. Comenzaron con una única función y en un sola ciudad, y en la edición de este 2024 montan seis funciones en Barcelona, La Llagosta, L'Hospitalet de Llobregat, Salou y Sant Boi. Cada año recaudan miles de euros para el Hospital Sant Joan de Déu de la Ciudad Condal. En todas sus ediciones, ya superan los 100.000 euros recaudados, y cada edición agotan las entradas.

Pero no podemos quedarnos solo con esta Zambomba, porque en muchas localidades catalanas, entidades y hermandades

SABÍAS QUE...

- Los villancicos se hermanaron con el flamenco en las convivencias entre vecinos en los patios de las casas jerezanas.
- No se sabe con seguridad en qué barrio de Jerez surgió la Zambomba flamenca, aunque algunas fuentes aseguran que fue en el de Santiago.
- En Catalunya se celebraron muchas Zambombas Flamencas, en su mayoría con espíritu solidario y mucho éxito de público.

LA FLAMENCA



organizan actos similares. Por ejemplo, el CCAR García Lorca celebra la sexta edición de la suya el próximo 14 de diciembre; la Hermandad del Santo Cristo de la Agonía y Ntra. Sra. de los Dolores de Sant Boi, el 23 de noviembre; Gavà celebra la suya el 15

de diciembre; Polinyà hace lo propio el 30 de noviembre; la Casa de Sevilla y la Casa de Cádiz de El Prat de Llobregat montan la suya el 21 de diciembre; y así un largo etcétera. Sin contar con los encuentros de coros rocieros, claro.



Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT)
C/Besòs, 7. Bajos. 08930.
Sant Adrià de Besòs (Barcelona)
93 462 18 63 · info@cercat.es

El Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT) está siempre a disposición de cualquier persona que desee consultar su extenso fondo documental. También de recibir aportaciones en forma de fotografía, documento, medalla, etc. que esté relacionada con el mundo rociero en Catalunya en especial y de la cultura andaluza en general. Pueden ponerse en contacto con nosotros por teléfono o correo electrónico.